

陈志云：那么，阿娇，我想大家也都很关心一件事，就是差不多一年之前，就是陈冠希，Edison 的所谓“艳照”，又或者有些人称为“淫照”的事件曝光了一年，大家不见了你一段时间，而现在过了差不多一年了，你的心情平复了吗？是否已经可以很坦诚去面对这件事已经过去了？

阿娇：。。。恩，平复了一点。是咯，但是，其实要我提，我真的不是很想再提了。是啊。但是我一直以来都不想去隐瞒这件事，只不过没有机会让我再说回了。

陈志云：其实你。。。今年多少岁了，你介不介意说出来？

阿娇：二十八。

陈志云：二十八岁了。入行前，甚至入行之后，你那么大的女孩了，一定都试过谈恋爱吧，恋爱经历一定有很多了。当然也可能因为你所从事的工作问题，公司是不是不时需要你保持一个“玉女”的形象？就算谈恋爱也不能公开说呢？

阿娇：其实。。。我一直以来都没有说自己是“玉女”。公司也没有一定要把我塑造为一个“玉女”。只不过我们的 market（市场）是小朋友，想多些正面的活动啊，而且我们出儿歌碟，都是很正面的教材。所以大家就会觉得，啊，你们就是“玉女”了。就是这样。

陈志云：或者希望保持一个没有太多绯闻。。。

阿娇：是啊。因为，even(甚至)我拍戏，都不可以有 KISS 戏。我没有试过拍 KISS 戏的。是啊。就不想太多。。。因为我绯闻比较多，就不想再有一些 KISS 的镜头，那会引来更加多的新闻。

陈志云：但间中你总会谈一下恋爱的，会不会觉得很辛苦呢？谈恋爱又不能讲，又不能让人看到。而且记者很多时候都会追访你哦。

阿娇：其实都辛苦。而好像趋势就是，最好不要告诉别人。是咯。既然大家都不说，你也不要告诉别人。

陈志云：即使有人问起，都会否认。

阿娇：恩恩。

陈志云：其实你是怎么认识 Edison 的呢？是不是入行之前就认识了？

阿娇：是入行之前认识的。就是朋友的朋友。但那时就不是很熟悉的。

陈志云：是什么时候开始和他熟络上来呢？是谈恋爱吗？

阿娇：刚刚进公司的时候。

陈志云：是因为拍你的音乐歌 MV？

阿娇：之前已经是了。

陈志云：他会不会是你认识那么多男朋友之中关系维持的最久的一位呢？

阿娇：算是最喜欢的。

陈志云：大家在一起交往多少年了？

阿娇：拖拖拉拉，就是离离合合都有四五年了。

陈志云：中间大家试过吵架又分开，又再一起，又再分开那样。。。

阿娇：恩恩。

陈志云：但是你没有试过同一时间和他在谈恋爱，又和另外一个人谈恋爱

阿娇：通常和他在一起的时候，我就没有其他人。因为他对我的影响都很深，都很。。怎么说呢，和他在一起之后，我很难再投入另一段感情。

陈志云：你是对他一见钟情那种感觉吗？

阿娇：都是，都是。一来，他都很会哄人，那就会很开心，even(甚至)一个 message（短信息）我就会很开心。

陈志云：其实你最喜欢他的什么？

阿娇：我都不知道。。。我都不知道。

陈志云：解释不了。

阿娇：我觉得感情是不能解释的东西。

陈志云：你刚刚说起他很会哄人，他是怎么哄你，让你很开心呢？

阿娇：很少，就是一个 message 已经令人很开心了。因为，可能。。。要不就不找你，有的时候，一个 message 就让人很开心了。

陈志云：那你和他一起，大家有一个很亲密的关系。为什么你愿意和他拍一些那么亲密的照片呢？

阿娇：我。。。不知道。真的不知道。就是不想失去他吧，可能。

陈志云：你的意思是你害怕拒绝就会失去这个男朋友啦？你第一次拍完照片之后，你会不会很担心，有一天这些照片有机会流传出去呢？

阿娇：在未拍之前就已经很担心了，因为，我会不停问，“你会不会小心地放好啊？”，“你怎么处理啊？”他会说，“你放心啦，因为里面都有我嘛，所以不会有人看到，或者什么之类的。”于是就很放心这些东西。

陈志云：会不会觉得有一个定时炸弹在身边，不知道什么时候会爆发？

阿娇：会的。很久了，因为这个东西很影响我的情绪。所以有的时候别人会觉得，为什么你整天黑着一张脸啊？其实我不是黑着张脸，可能是因为我不开心，或者，很多事情想。

陈志云：你有没有和自己的亲人讲过，或者和你很信得过的人说过，“我拍了这样的照片”。

阿娇：没有。

陈志云：那你有没有问过他，拍这些照片的目的是什么？

阿娇：自己看吧。

陈志云：在网上面有这些照片，你当时一看到的反应是什么？

阿娇：好害怕。

陈志云：你有没有找过 Edison？

阿娇：有。

陈志云：Edison 有没有给你任何电话或者信息跟你道歉？

阿娇：都很心灰意冷的，我担心我爸爸妈妈，我哭得很厉害。。。

陈志云：我记得这个事件，是在去年，零八年一月底开始在传出了这些照片，你是怎么知道在网上有这些照片？是你自己看到，还是朋友告诉你的？

阿娇：有人告诉我的。跟着我就上网看了。

陈志云：你当时一看到的反应是怎样的？

阿娇：好害怕。除了害怕之外，我不知道还能做些什么。那一刻是想办法有没有可能照片会消失。但是不可能，你知道，在网上照片流传得很快。马上就有很多电话打过来了。而那一刻，我真的不想和任何人说话。就是想逃避。

陈志云：那你第一个接触的，可以抒发这些感受的人是谁呢？

阿娇：妈妈。和其他人我真的不想再提。别人问我，我都不回答。

陈志云：看了这些照片之后，你有没有找过 Edison？

阿娇：有。找不到。

陈志云：那他有没有找过你呢？

阿娇：没有。

陈志云：完全没有沟通过。。。那直到现在，Edison 有没有给过你任何电话或者信息向你道歉？

阿娇：没有。我最想。。。我一个人承受了那么多压力，我都好想有一个道歉或者安慰，但是到现在都没有。

陈志云：他现在公开了，向大家道歉，又说希望所有受影响的女孩子能够过回自己的生活，快乐和健康。你怎么看他这一番话呢？

阿娇：我觉得他和外界怎么讲都不重要。你最起码都应该和我们说一声。发生什么事，因为刚刚发生这件事的时候，我最想求证的，当然只有找他。但是找不到，很彷徨。那一刻真的不知道要怎么做。

陈志云：我印象中记得你应该是第一个出来面对记者，开了记者招待会。

阿娇：恩。

陈志云：虽然那个记者招待会是很短。

阿娇：恩。

陈志云：开这个记者招待会是你自己拉到后面。

陈志云：你那么害怕，又那么不愿意，是什么令你决定要走出来面对群众？

阿娇：我。。。都是 Charlene，因为我自己一个人犯了错，我们是一个组合，我不可以藏起来，不理这件事。始终我都要顾及 Charlene 的感受。出来可能会对

Charlene 有一个交代。我不出来的话，所有的人会追着 Charlene 问。但是我出来之后，大家都会追着 Charlene 问的，但起码我出来了，面对大家，告诉大家，我真的错了。

陈志云：阿 sa 自己本身有没有希望你开这个记者会的？

阿娇：她担心的，她好担心。她都好担心我出来，不知道能否承受得了压力。她没有说想不想的，只要我 OK，她都支持的。

陈志云：你在自己的书里面讲过，你开记者会之前是紧张到要服用镇静剂的，是不是真的有这样的事？

阿娇：我吃了半颗镇静剂，和 Mani 一人半颗，因为压力好大，心脏就快要爆炸。我想如果我不吃镇静剂，出来后一定会崩溃。

陈志云：你在记者会里面讲的话，是你自己的话，还是公司帮你一起想出来应该怎么讲的呢？

阿娇：大家有想过应该怎么说的。但出来之后，我怎么讲，大家都控制不了。“天真”和“傻”是我的意愿。我真的觉得两个人谈恋爱，一段感情，谁没有试过“天真”和“傻”呢？我觉得，爱情是很蒙蔽一个人的。我所说的“天真”和“傻”绝对不是指因为拍了这些照片，是因为这段感情。

陈志云：你记者会的主要目的，是想承认自己的错误和道歉，这个是对公司有个交代。

阿娇：我觉得是对大家有个交代。我是一个。。。我有抱歉，不是道歉，是抱歉。因为这个真的是我犯的错。

陈志云：你觉得你们错在哪里呢？

阿娇：错在不应该拍这些照片。我是怪自己。

陈志云：当时记者会之后，更加多的抨击，觉得你没有诚意道歉，觉得你“天真”和“傻”的话不好听。。。

阿娇：恩

陈志云：那你看了这些反应后，当时的心情是怎样的？

阿娇：这样一个简短的记者会，你没办法可以解释整段感情，或者前后的来龙去脉。我说什么，他都会 CO(复制)一句话，针对地说，所以我就算不说“天真”和“傻”，或者说“我好蠢”，他都会说我蠢。

陈志云：其实你觉得自己是不是一个真的很蠢的人呢？

阿娇：我觉得。。。谁没有蠢过？可能有的人很厉害，但是我对爱情是蠢的。

陈志云：这件事发生了之后，你回去仍然是差评如潮，甚至你出演振灾的节目都可以收到整年投诉近四分之一，有没有心灰意冷？觉得这个行业可能不再适合我了，我不能够再立足娱乐圈

阿娇：我觉得我可以为了灾民去尽一分力，我已经尽了力了。大家要去投诉我，见到我觉得我很讨厌，我也没办法，但是都很心灰意冷的。我结束了振灾的活动之后，我立刻打回公司，我说，我要休息。。。就是我。。。我顶不顺，我要休息。。。我想休息一年。跟着，Mani说，你可以休息，但是一年太久了。我担心我爸爸妈妈，我哭得很厉害。。。跟我妈妈说，我说，我好累啊，我顶不顺了。。。跟着妈妈说，你别撑下去了。。。你不想做的。。。就不要做了。但是我说。。。我OK,我只是想休息。公司就OK,让我休息。但是一直可能会尝试去看看外界对我的感觉。拖拖拉拉都一年了。

陈志云：所以始终你都想着不如休息一段时间，有没有想过完全离开这个娱乐圈不做了？

阿娇：都没有想过。因为其实我入这一行都是为了我家，我想家里人可以生活得好一点。我不想就这样放弃。我都想有机会再去试一下。

陈志云：你有什么家里人需要你负担的？

阿娇：妹妹啦，妈妈啦，公公，婆婆，爷爷。

陈志云：你是家里主要的生活来源？

阿娇：都算是。如果我不工作的话，我想过，我可以做些什么呢？

【TVB《志云饭局》】陈志云：你有没有需要，或者你有没有寻求心理辅导啊？

阿娇：藏在家里都有两个月，天天被人骂。所有的东西都被拿出来被人看过了，好像没了私隐，那一刻都崩溃了。陈志云：你有没有试过轻生的念头啊？阿娇：有一刻有。

陈志云：这件事发生了之后，外界一开始对你的批评仍然非常恶劣。完全不知道拍什么，好多人都说不知道拍什么。舆论是这样的，舆论有一个批判性的决定，你有没有觉得，了绝了自己的生命，你有没有试过轻生的念头。

阿娇：有一刻有。因为我看不到自己的前途。唯一可以做的可能就是就是。。就是了结自己的生命就算了。但是我想深一层，死都不能解决问题的。因为如果我死了的话，可能有好多人就会停止不讲这件事，但是如果我真的死了的话，我的问题就会落在我身边的人，还有很多关心我的人都会很伤心。所以我很快就打消了这个念头。

陈志云：不过我相信，除了这件事之外，当时舆论为什么那么不接纳你，可能是看回很多以前你出席电影活动的宣传，或者你的言行，同这次照片出来见到另外一面的你形象很不相符。例如其中一个，在马来西亚换衣服的时候，被人偷拍，你的反应都很大的，当时传媒大力报导，你说会影响自己的形象，又哭了。但是看到另外的照片，原来有另外一个你的。于是就会觉得，阿娇是不是一直在欺骗我们呢？她是不是虚伪呢？你自己又对这方面有没有什么看法？

阿娇：我第一时间听到有人在我演唱会的时候偷拍到我们换衣服的照片，那一刻真的是很生气，而且真的觉得被人强奸了的感觉。因为我从来都没有想过，为什么在更衣室会有人拍到照片。是偷窥，这个行为叫做偷窥。被人偷窥的感觉和被人非礼的感觉是一样的。你会觉得很难受。但是这件事，拍了这样的照片，很倒霉，它流传了出来，我都没办法，唯有硬着头皮去继续向前走。因为自愿与不自愿真的是差好远的。

陈志云：整件事过去了那么久，在此期间，你有没有需要，或者有没有试过寻求心理辅导？

阿娇：其实每一天 Mani 都做了我的心理辅导员。是了。她会跟我谈话，和我。。。even(甚至)Charlene,

Joey(容祖儿)她们都会整天找我谈话，去帮我，想我变得开心起来。因为我之前真的不会笑。而且藏在家里很久了。 陈志云：有多久？

阿娇：藏在家里都有两个月了。家里上锁链，只看电视，家里人不给我上网。因为我试过上网，看过许多网上的人讲一些很难听的话。他们不想我不开心，所以他们不给我看。但是，我又不想我出来才知道发生了什么事。那我唯有用电话，看新闻，每天看。那一刻都几。。。都崩溃了。

陈志云：这段时间给你最大支持的是哪一个？

阿娇：家里人。家里人。因为没想过他们会说，你不想做就不要做了。。。辛苦就不要做了。他们都不想见到我整天不开心，或者天天被人骂。我最希望的就是人们起码给一个尊严我。我不觉得这件事情发生之后，我就会完全没有尊严了。做人最起码有做人的尊严。

陈志云：你觉得现在没了这份尊严？

阿娇：没有。好像没了私隐。我已经没了私隐，好像所有东西都已经拿出来被人看光了，全部被人知道了。你做任何一件事都会被人骂。但是我觉得尊严最重要咯。我不希望继续这样了。

陈志云：你准备怎样去拿回这一份自尊呢？阿娇：尊重自己。我觉得尊重自己，别人才会尊重你。陈志云：你现在可以很勇敢走出来面对群众了吗？

阿娇：一开始是不敢的，因为藏在家里两个月，再出来见人是为了学习东西，但是学习的时候都是不敢见到其他人。甚至要遮住自己。没人见到我的。陈志云：现在还是这样吗？

阿娇：现在好些了，现在不是了。用了一段很长的时间，我才真真正正，面对面那样，人家看到我的样子。起码我在街上，我不用低下头，可以面对面望着别人的眼睛。

陈志云：这件事对你最大的伤害你认为谁造成的？阿娇：自己。怪自己做这些傻事。

陈志云：Edison 在一年前你开完记者会之后，他也有一个记者会，之前在温哥华做供，有讲过这段话。你有没有看他的记者会，和他在温哥华做供时候的报导呢？

阿娇：都有。不知道，不知道可以说些什么。陈志云：你憎恨他吗？阿娇：没有。没有憎恨。就是觉得为什么不打来道歉呢，或者为什么不向我解释这件事。就是这样。

陈志云：Edison 直到现在都没有给你打过电话，没有跟你道歉。那你原谅他吗？阿娇：我觉得我和这个人已经没关系了。原谅不原谅都不是那么重要。

陈志云：如果你再见到他，你会不会还当他是一个朋友？阿娇：我不知道。是啊。我想我也不会再见他了。陈志云：那你一定不再爱他了？阿娇：（和他）已经没有关系了。

陈志云：这个事件会不会影响到你将来？再认识男朋友的时候会格外小心。阿娇：我觉得最重要的是，那个男孩不介意我曾经发生过这件事情。包容很重要。

陈志云：如果你不是一个公众人物，这件事也不会广泛报导的话，你认识一个新的男朋友，你会不会和他分享过往发生过的一切？

阿娇：有些人不会想听的。除非他想听，我不介意的。陈志云：这不会影响你将来再认识异性，是不是？你不会因为这样而对异性失去信心吗？

阿娇：不可以。。。不可以看其他人，个个都一样，不可以咯。

陈志云：那我们再喝一杯。下一个菜准备好，我们吃点东西再继续谈吧。你介绍一下你面前的菜，好很简单的，就是虾沙律，不过我这个是素虾，你的是真虾。样子很像是吧？

阿娇：是啊。陈志云：你能不能吃豆类的？阿娇：我不吃豆子的。陈志云：那你不能吃我这些了，我的是用豆子做的。娇：哦~阿娇：很好吃。

陈志云：不过这次，一年前发生的照片事件，对你的事业，影响真的很大啊，除了个人情绪的方面。譬如，我知道一部美国的电影《W》，你有份演出的，但是不是都被删剪了？

阿娇：是啊，剪了。陈志云：你在那部电影里面饰演什么的？阿娇：是演一个跳肚皮舞的 dancer（舞女）。其实是一个梦境，。剪了也无所谓了。

陈志云：剪的原因是不是因为这个事件曝光之后要剪？

阿娇：好像都不是，好像都是太长了。是啊。但是我拍这部戏都不是因为它是一部荷里活电影，但我是有机会可以接触到这个拍摄，我觉得已经很开心了。

陈志云：但是另一部就真的是因为这件事，——《梅兰芳》。你本来在里面是饰演梅兰芳少年时候，一场戏，太太拜堂，本来是你饰演的。是不是那个都是因为这件事而删剪了呢？

阿娇：其实我没有拍完的。是啊，所以他剪不剪都无所谓的。陈志云：你有多少戏份的？阿娇：有几场戏。我想只是拍了一两场。而这件事他说剪啊不剪啊都很久了。

陈志云：当你知道没有继续拍的时候。。。。

阿娇：恩。。。都失望的，因为其实我知道这部戏是一部很大的电影，而且我没试过拍文艺电影，拍的时候都很大压力的。而且要说国语。

陈志云：《出水芙蓉》这部有你，有方力申拍的电影，又是因为照片的事件？

阿娇：希望这件事过了之后，可以上映。陈志云：《公主复仇记》，这部电影再想回来，内容和你现实生活的你好像有点相近，是不是？

阿娇：写照咯。陈志云：那你看这部电影，你会发觉吴彦祖饰演的角色原来跟很多女孩子谈恋爱，你再想自己的情形，和 Edison 是不是这样呢？

陈志云：继有另外一个也影响了你的事业，就是本来在零八年，好像是四月份，应该有一个 Twins 的演唱会，取消了。阿娇：是啊。Postcard, CD

cover 都已经拍好了，我觉得真的好可惜。因为照片真的很漂亮。陈志云：由容祖儿代替了那个档期。

阿娇：恩，那样也好，因为其实本来我是看祖儿第一天的演唱会的。是啊。但是那么巧，那天就出事了。祖儿好担心。她担心到有一场，是她唱慢歌的《Madly》，她是崩溃地哭了。她说她忍了好久，因为她见到有很多的歌迷听到哭了，她已经忍住，有一刻，她真的是不行了。她真的是哭到。。。我没见过有一个歌手唱慢歌哭到声嘶力竭。真的很感动。

陈志云：你就说要休息一年。整年都不工作，没在公司做事。有那么多电影被人剪了，又不能上映，那公司有没有跟你说，“你这样不行啊，没工资的。”其实有没有工资呢？

阿娇：是啊，整年都没工资。我想我学习了半年了，一直都在支出。有的是公司先帮我交的，有的是自己给。那就一直交学费。陈志云：公司先帮你交，你还给公司的哦。

阿娇：以后，以后还。陈志云：所以你现在要工作，还给公司。阿娇：有工作，赚到钱会还给公司。陈志云：你学习的费用是不是公司给的？阿娇：有一些是。

陈志云：有些什么是公司给的？阿娇：学戏还有功夫。跳舞和唱歌就是自己给的。陈志云：你是不是还有学习英文呢，这段时间？

阿娇：现在少了，因为。。。之前就多些，一个星期都上一两堂。陈志云：学英文是有什么目的呢？阿娇：其实都是增值自己。陈志云：你休息这一年，你是不是在香港呢？

阿娇：去过日本学跳舞。大部分时间都在香港。陈志云：我知道你有两次是回去了四川，是不是？阿娇：恩恩。陈志云：是访问灾区。

阿娇：第一次去四川的时候，我去到的第二三天，才知道公司会有其他人来，还有 TVB 都会来采访。之后就有狗仔队。

陈志云：人生的对与错有时并非黑与白那么简单。正如我今天请来的这位朋友，有人同情她，也有人批判她，但是真正瞭解她的人又有多少呢？她就是阿娇，钟欣桐。

可以先喝一杯啦。同你介绍一下头盘，这是忌廉蘑菇黍米汤来的。

阿娇：恩。

陈志云：先试一下，今天的天气有点凉了，转凉了，先再喝点热汤。

陈志云：OK 喔！

阿娇：好喝。

陈志云：你平时自己会不会下厨的？

阿娇：都会的。

陈志云：厉不厉害的？

阿娇：OK 啊，因为我那时在澳洲读书是自己煮饭的。

陈志云：你可以一个人做多少人的菜呢？

阿娇：多少人啊。。。我想六七个人都 OK 的。

陈志云：煮多些是比煮一两份少少的要难些的。

阿娇：我整的都是鸡翼啊，蚝油鸡翼啊，还有猪扒啊，有时也会煲汤的。

陈志云：那就好比是当日例餐那种吧，焗好了再重新整才能吃那种吧。

阿娇：通常都会吃光的。

陈志云：呵呵，意思就是你自己煮得很好吃是不是？

阿娇：都 OK，不差咯。

陈志云：为什么人人都叫你阿娇呢？你这个名字是怎么得来的？

阿娇：因为我的英文名是 Gillian，我就想别人叫我 Gillian，但是我的朋友就叫我“阿 Gill”。是这样，因为 Charlene（蔡卓妍）是认识我朋友的，那她听他们讲“阿 Gill”，Charlene 就也叫我“阿 Gill”。别人听着听着就以为是“娇”，那就变成了中文的“娇”字了。

陈志云：是阿 sa 赐予你这个名字的。

阿娇：是她带给人们的咯，是啊，恩。

陈志云：Gillian, Gillian 这个英文名是谁给你改的？

阿娇：这个啊，我也不记得了。是中学的时候改的。

陈志云：我知道钟欣桐不是你本来的名字，是不是？

阿娇：是我入了行之后改的。

陈志云：你本来叫什么名字？

阿娇：我本来叫钟嘉励。

陈志云：“嘉”是。。。

阿娇：“嘉顿”的“嘉”。

陈志云：“励”字是。。。

阿娇：“勉励”的“励”，恩。

陈志云：这个名字是谁给你改的？

阿娇：你说“嘉励”啊？

陈志云：先说“欣桐”。

阿娇：“欣桐”是 Mani（霍汶希）找人帮我改的。

陈志云：就是全部都算过。

阿娇：对事业好咯。恩。

陈志云：那你喜不喜欢“欣桐”这个名字？

阿娇：一开始就会不习惯。是啊，现在都很少人叫我“钟欣桐”了，叫我“阿娇”的多一些。

陈志云：那你自己本身“钟嘉励”是谁帮你改的？

阿娇：“钟嘉励”是家里人，都是找人改的。是啦，最早的名字叫做“钟滴姗”。

陈志云：还有一个名字，“滴蜡”的“滴”。

阿娇：“滴脓”的“滴”。

陈志云：一样啊。“姗”就是“林姗姗”的“姗”。

阿娇：是啦。

陈志云：最早的名字是“钟滴姗”。

阿娇：是啦。因为觉得“滴”字太猛了。是啦。

陈志云：太劲了。

阿娇：太劲了。这样就不好咯。于是就改了“钟嘉励”。是啦。

陈志云：“嘉励”又再改成“欣桐”。那你身份证用的是那一个名字？

阿娇：可不可以不讲呢？

陈志云：是不是用“欣桐”啊？

阿娇：这个，这个应该记者会知道的。

陈志云：是不是用“欣桐”这个名字？

阿娇：应该不是。恩。

陈志云：好特别。那你的出生证明就是用“滴姗”啊？

阿娇：不是。改成了“嘉励”。

陈志云：你那么多名字。其实那么多名字中你最喜欢的是哪一个？

阿娇：滴姗。是啊，因为好像很有型。是啦，因为那个“滴”字。

陈志云：你的亲人是怎么称呼你的？

阿娇：开始。。。有的亲戚还叫我做“姗姗”的。而现在都会叫我“嘉励”。是咯。

陈志云：朋友呢？最亲的朋友怎么称呼你？

阿娇：叫阿娇咯。是丫。跟一般人那样叫“阿娇”。

陈志云：那么，阿娇，我想大家也都很关心一件事，就是差不多一年之前，就是陈冠希，Edison 的所谓“艳照”，又或者有些人称为“淫照”的事件曝光了一年，大家不见了你一段时间，而现在过了差不多一年了，你的心情平复了吗？是否已经可以很坦诚去面对这件事已经过去了？

阿娇：。。。恩，平复了一点。是咯，但是，其实要我提，我真的不是很想再提了。是啊。但是我一直以来都不想去隐瞒这件事，只不过没有机会让我再说回了。

陈志云：其实你。。。今年多少岁了，你介不介意说出来？

阿娇：二十八。

陈志云：二十八岁了。入行前，甚至入行之后，你那么大的女孩了，一定都试过谈恋爱吧，恋爱经历一定有很多了。当然也可能因为你所从事的工作问题，公司是不是不时需要你保持一个“玉女”的形象？就算谈恋爱也不能公开说呢？

阿娇：其实。。。我一直以来都没有说自己是“玉女”。公司也没有一定要把我塑造为一个“玉女”。只不过我们的 market（市场）是小朋友，想多些正面的活动啊，而且我们出儿歌碟，都是很正面的教材。所以大家就会觉得，啊，你们就是“玉女”了。就是这样。

陈志云：或者希望保持一个没有太多绯闻。。。

阿娇：是啊。因为，even(甚至)我拍戏，都不可以有 KISS 戏。我没有试过拍 KISS 戏的。是啊。就不想太多。。。因为我绯闻比较多，就不想再有一些 KISS 的镜头，那会引来更加多的新闻。

陈志云：但间中你总会谈一下恋爱的，会不会觉得很辛苦呢？谈恋爱又不能说话，又不能让人看到。而且记者很多时候都会追访你哦。

阿娇：其实都辛苦。而好像趋势就是，最好不要告诉别人。是咯。既然大家都不说，你也不要告诉别人。

陈志云：即使有人问起，都会否认。

阿娇：恩恩。

陈志云：其实你是怎么认识 Edison 的呢？是不是入行之前就认识了？

阿娇：是入行之前认识的。就是朋友的朋友。但那时就不是很熟悉的。

陈志云：是什么时候开始和他熟络上来呢？是谈恋爱吗？

阿娇：刚刚进公司的时候。

陈志云：是因为拍你的音乐歌 MV？

阿娇：之前已经是了。

陈志云：他会不会是你认识那么多男朋友之中关系维持的最久的一位呢？

阿娇：算是最喜欢的。

陈志云：大家在一起交往多少年了？

阿娇：拖拖拉拉，就是离离合合都有四五年了。

陈志云：中间大家试过吵架又分开，又再一起，又再分开那样。。。

阿娇：恩恩。

陈志云：但是你没有试过同一时间和他在谈恋爱，又和另外一个人谈恋爱

阿娇：通常和他在一起的时候，我就没有其他人。因为他对我的影响都很深，都很。。怎么说呢，和他在一起之后，我很难再投入另一段感情。

陈志云：你是对他一见钟情那种感觉吗？

阿娇：都是，都是。一来，他都很会哄人，那就会很开心，even(甚至)一个 message（短信息）我就会很开心。

陈志云：其实你最喜欢他的什么？

阿娇：我都不知道。。。我都不知道。

陈志云：解释不了。

阿娇：我觉得感情是不能解释的东西。

陈志云：你刚刚说起他很会哄人，他是怎么哄你，让你很开心呢？

阿娇：很少，就是一个 message 已经令人很开心了。因为，可能。。。要不就不找你，有的时候，一个 message 就让人很开心了。

陈志云：那你和他一起，大家有一个很亲密的关系。为什么你愿意和他拍一些那么亲密的照片呢？

阿娇：我。。。不知道。真的不知道。就是不想失去他吧，可能。

陈志云：你的意思是你害怕拒绝就会失去这个男朋友啦？你第一次拍完照片之后，你会不会很担心，有一天这些照片有机会流传出去呢？

阿娇：在未拍之前就已经很担心了，因为，我会不停问，“你会不会小心地放好啊？”，“你怎么处理啊？”他会说，“你放心啦，因为里面都有我嘛，所以不会有人看到，或者什么之类的。”于是就很放心这些东西。

陈志云：会不会觉得有一个定时炸弹在身边，不知道什么时候会爆发？

阿娇：会的。很久了，因为这个东西很影响我的情绪。所以有的时候别人会觉得，为什么你整天黑着一张脸啊？其实我不是黑着张脸，可能是因为我不开心，或者，很多事情想。

陈志云：你有没有和自己的亲人讲过，或者和你很信得过的人说过，“我拍了这样的照片”。

阿娇：没有。

陈志云：那你有没有问过他，拍这些照片的目的是什么？

阿娇：自己看吧。

陈志云：在网上面有这些照片，你当时一看到的反应是什么？

阿娇：好害怕。

陈志云：你有没有找过 Edison？

阿娇：有。

陈志云：Edison 有没有给你任何电话或者信息跟你道歉？

阿娇：都很心灰意冷的，我担心我爸爸妈妈，我哭得很厉害。。。

陈志云：我记得这个事件，是在去年，零八年一月底开始在传出了这些照片，你是怎么知道在网上有这些照片？是你自己看到，还是朋友告诉你的？

阿娇：有人告诉我的。跟着我就上网看了。

陈志云：你当时一看到的反应是怎样的？

阿娇：好害怕。除了害怕之外，我不知道还能做些什么。那一刻是想办法有没有可能照片会消失。但是不可能，你知道，在网上照片流传得很快。马上就有很多电话打过来了。而那一刻，我真的不想和任何人说话。就是想逃避。

陈志云：那你第一个接触的，可以抒发这些感受的人是谁呢？

阿娇：妈妈。和其他人我真的不想再提。别人问我，我都不回答。

陈志云：看了这些照片之后，你有没有找过 Edison？

阿娇：有。找不到。

陈志云：那他有没有找过你呢？

阿娇：没有。

陈志云：完全没有沟通过。。。那直到现在，Edison 有没有给过你任何电话或者信息向你道歉？

阿娇：没有。我最想。。。我一个人承受了那么多压力，我都好想有一个道歉或者安慰，但是到现在都没有。

陈志云：他现在公开了，向大家道歉，又说希望所有受影响的女孩子能够过回自己的生活，快乐和健康。你怎么看他这一番话呢？

阿娇：我觉得他和外界怎么讲都不重要。你最起码都应该和我们说一声。发生什么事，因为刚刚发生这件事的时候，我最想求证的，当然只有找他。但是找不到，很彷徨。那一刻真的不知道要怎么做。

陈志云：我印象中记得你应该是第一个出来面对记者，开了记者招待会。

阿娇：恩。

陈志云：虽然那个记者招待会是很短。

阿娇：恩。

陈志云：开这个记者招待会是你自己拉到后面。

陈志云：你那么害怕，又那么不愿意，是什么令你决定要走出来面对群众？

阿娇：我。。。都是 Charlene，因为我自己一个人犯了错，我们是一个组合，我不可以藏起来，不理这件事。始终我都要顾及 Charlene 的感受。出来可能会对

Charlene 有一个交代。我不出来的话，所有的人会追着 Charlene 问。但是我出来之后，大家都会追着 Charlene 问的，但起码我出来了，面对大家，告诉大家，我真的错了。

陈志云：阿 sa 自己本身有没有希望你开这个记者会的？

阿娇：她担心的，她好担心。她都好担心我出来，不知道能否承受得了压力。她没有说想不想的，只要我 OK，她都支持的。

陈志云：你在自己的书里面讲过，你开记者会之前是紧张到要服用镇静剂的，是不是真的有这样的事？

阿娇：我吃了半颗镇静剂，和 Mani 一人半颗，因为压力好大，心脏就快要爆炸。我想如果我不吃镇静剂，出来后一定会崩溃。

陈志云：你在记者会里面讲的话，是你自己的话，还是公司帮你一起想出来应该怎么讲的呢？

阿娇：大家有想过应该怎么说的。但出来之后，我怎么讲，大家都控制不了。“天真”和“傻”是我的意愿。我真的觉得两个人谈恋爱，一段感情，谁没有试过“天真”和“傻”呢？我觉得，爱情是很蒙蔽一个人的。我所说的“天真”和“傻”绝对不是指因为拍了这些照片，是因为这段感情。

陈志云：你记者会的主要目的，是想承认自己的错误和道歉，这个是对公司有个交代。

阿娇：我觉得是对大家有个交代。我是一个。。。我有抱歉，不是道歉，是抱歉。因为这个真的是我犯的错。

陈志云：你觉得你们错在哪里呢？

阿娇：错在不应该拍这些照片。我是怪自己。

陈志云：当时记者会之后，更加多的抨击，觉得你没有诚意道歉，觉得你“天真”和“傻”的话不好听。。。

阿娇：恩

陈志云：那你看了这些反应后，当时的心情是怎样的？

阿娇：这样一个简短的记者会，你没办法可以解释整段感情，或者前后的来龙去脉。我说什么，他都会 CO(复制)一句话，针对地说，所以我就算不说“天真”和“傻”，或者说“我好蠢”，他都会说我蠢。

陈志云：其实你觉得自己是不是一个真的很蠢的人呢？

阿娇：我觉得。。。谁没有蠢过？可能有的人很厉害，但是我对爱情是蠢的。

陈志云：这件事发生了之后，你回去仍然是差评如潮，甚至你出演振灾的节目都可以收到整年投诉近四分之一，有没有心灰意冷？觉得这个行业可能不再适合我了，我不能够再立足娱乐圈

阿娇：我觉得我可以为了灾民去尽一分力，我已经尽了力了。大家要去投诉我，见到我觉得我很讨厌，我也没办法，但是都很心灰意冷的。我结束了振灾的活动之后，我立刻打回公司，我说，我要休息。。。就是我。。。我顶不顺，我要休息。。。我想休息一年。跟着，Mani说，你可以休息，但是一年太久了。我担心我爸爸妈妈，我哭得很厉害。。。跟我妈妈说，我说，我好累啊，我顶不顺了。。。跟着妈妈说，你别撑下去了。。。你不想做的。。。就不要做了。但是我说。。。我OK,我只是想休息。公司就OK,让我休息。但是一直可能会尝试去看看外界对我的感觉。拖拖拉拉都一年了。

陈志云：所以始终你都想着不如休息一段时间，有没有想过完全离开这个娱乐圈不做了？

阿娇：都没有想过。因为其实我入这一行都是为了我家，我想家里人可以生活得好一点。我不想就这样放弃。我都想有机会再去试一下。

陈志云：你有什么家里人需要你负担的？

阿娇：妹妹啦，妈妈啦，公公，婆婆，爷爷。

陈志云：你是家里主要的生活来源？

阿娇：都算是。如果我不工作的话，我想过，我可以做些什么呢？

陈志云：你有没有需要，或者你有没有寻求心理辅导啊？

阿娇：藏在家里都有两个月，天天被人骂。所有的东西都被拿出来被人看过了，好像没了私隐，那一刻都崩溃了。

陈志云：你有没有试过轻生的念头啊？

阿娇：有一刻有。

陈志云：这件事发生了之后，外界一开始对你的批评仍然非常恶劣。完全不知道拍什么，好多人都说不知道拍什么。舆论是这样的，舆论有一个批判性的决定，你有没有觉得，了绝了自己的生命，你有没有试过轻生的念头。

阿娇：有一刻有。因为我看不到自己的前途。唯一可以做的可能就是就是。。。就是了结自己的生命就算了。但是我想深一层，死都不能解决问题的。因为如果我死了的话，可能有好多人就会停止不讲这件事，但是如果我真的死了的话，我的问题就会落在我身边的人，还有很多关心我的人都会很伤心。所以我很快就打消了这个念头。

陈志云：不过我相信，除了这件事之外，当时舆论为什么那么不接纳你，可能是看回很多以前

你出席电影活动的宣传，或者你的言行，同这次照片出来见到另外一面的你形象很不相符。例如其中一个，在马来西亚换衣服的时候，被人偷拍，你的反应都很大的，当时传媒大力报导，你说会影响自己的形象，又哭了。但是看到另外的照片，原来有另外一个你的。于是就会觉得，阿娇是不是一直在欺骗我们呢？她是不是虚伪呢？你自己又对这方面有没有什么看法？

阿娇：我第一时间听到有人在我演唱会的时候偷拍到我们换衣服的照片，那一刻真的是很生气，而且真的觉得被人强奸了的感觉。因为我从来都没有想过，为什么在更衣室会有人拍到照片。是偷窥，这个行为叫做偷窥。被人偷窥的感觉和被人非礼的感觉是一样的。你会觉得很难受。但是这件事，拍了这样的照片，很倒霉，它流传了出来，我都没办法，唯有硬着头皮去继续向前走。因为自愿与不自愿真的是差好远的。

陈志云：整件事过去了那么久，在此期间，你有没有需要，或者有没有试过寻求心理辅导？

阿娇：其实每一天 Mani 都做了我的心理辅导员。是了。她会跟我谈话，和我。。。even(甚至)Charlene, Joey(容祖儿)她们都会整天找我谈话，去帮我，想我变得开心起来。因为我之前真的不会笑。而且藏在家里很久了。

陈志云：有多久？

阿娇：藏在家里都有两个月了。家里上锁链，只看电视，家里人不给我上网。因为我试过上网，看过许多网上的人讲一些很难听的话。他们不想我不开心，所以他们不给我看。但是，我又不想我出来才知道发生了什么事。那我唯有用电话，看新闻，每天看。那一刻都几。。。都崩溃了。

陈志云：这段时间给你最大支持的是哪一个？

阿娇：家里人。家里人。因为没想过他们会说，你不想做就不要做了。。。辛苦就不要做了。他们都不想见到我整天不开心，或者天天被人骂。我最希望的就是

人们起码给一个尊严我。我不觉得这件事情发生之后，我就会完全没有尊严了。做人最起码有做人的尊严。

陈志云：你觉得现在没了这份尊严？

阿娇：没有。好像没了私隐。我已经没了私隐，好像所有东西都已经拿出来被人看光了，全部被人知道了。你做任何一件事都会被人骂。但是我觉得尊严最重要咯。我不希望继续这样了。

陈志云：你准备怎样去拿回这一份自尊呢？

阿娇：尊重自己。我觉得尊重自己，别人才会尊重你。

陈志云：你现在可以很勇敢走出来面对群众了吗？

阿娇：一开始是不敢的，因为藏在家里两个月，再出来见人是为了学习东西，但是学习的时候都是不敢见到其他人。甚至要遮住自己。没人见到我的。

陈志云：现在还是这样吗？

阿娇：现在好些了，现在不是了。用了一段很长的时间，我才真真正正，面对面那样，人家看到我的样子。起码我在街上，我不用低下头，可以面对面望着别人的眼睛。

陈志云：这件事对你最大的伤害你认为谁造成的？

阿娇：自己。怪自己做这些傻事。

陈志云：Edison 在一年前你开完记者会之后，他也有一个记者会，之前在温哥华做供，有讲过这段话。你有没有看他的记者会，和他在温哥华做供时候的报导呢？

阿娇：都有。不知道，不知道可以说些什么。

陈志云：你憎恨他吗？

阿娇：没有。没有憎恨。就是觉得为什么不打来道歉呢，或者为什么不向我解释这件事。就是这样。

陈志云：Edison 直到现在都没有给你打过电话，没有跟你道歉。那你原谅他吗？

阿娇：我觉得我和这个人已经没关系了。原谅不原谅都不是那么重要。

陈志云：如果你再见到他，你会不会还当他是一个朋友？

阿娇：我不知道。是啊。我想我也不会再见他了。

陈志云：那你一定不再爱他了？

阿娇：（和他）已经没有关系了。

陈志云：这个事件会不会影响到你将来？再认识男朋友的时候会格外小心。

阿娇：我觉得最重要的是，那个男孩不介意我曾经发生过这件事情。包容很重要。

陈志云：如果你不是一个公众人物，这件事也不会广泛报导的话，你认识一个新的男朋友，你会不会和他分享过往发生过的一切？

阿娇：有些人不会想听的。除非他想听，我不介意的。

陈志云：这不会影响你将来再认识异性，是不是？你不会因为这样而对异性失去信心吗？

阿娇：不可以。。。不可以看其他人，个个都一样，不可以咯。

陈志云：那我们再喝一杯。下一个菜准备好，我们吃点东西再继续谈吧。你介绍一下你面前的菜，好很简单的，就是虾沙律，不过我这个是素虾，你的是真虾。样子很像是吧？

阿娇：是啊。

陈志云：你能不能吃豆类的？

阿娇：我不吃豆子的。

陈志云：那你不能吃我这些了，我的是用豆子做的。

娇:哦~

阿娇：很好吃。

陈志云：不过这次，一年前发生的照片事件，对你的事业，影响真的很大啊，除了个人情绪的方面。譬如，我知道一部美国的电影《W》，你有份演出的，是不是都被删剪了？

阿娇：是啊，剪了。

陈志云：你在那部电影里面饰演什么的？

阿娇：是演一个跳肚皮舞的 dancer（舞女）。其实是一个梦境，。剪了也无所谓了。

陈志云：剪的原因是不是因为这个事件曝光之后要剪？

阿娇：好像都不是，好像都是太长了。是啊。但是我拍这部戏都不是因为它是一部荷里活电影，但我是有机会可以接触到这个拍摄，我觉得已经很开心了。

陈志云：但是另一部就真的是因为这件事，——《梅兰芳》。你本来在里面是饰演梅兰芳少年时候，一场戏，太太拜堂，本来是你饰演的。是不是那个都是因为这件事而删剪了呢？

阿娇：其实我没有拍完的。是啊，所以他剪不剪都无所谓的。

陈志云：你有多少戏份的？

阿娇：有几场戏。我想只是拍了一两场。而这件事他说剪啊不剪啊都很久了。

陈志云：当你知道没有继续拍的时候。。。

阿娇：恩。。。都失望的，因为其实我知道这部戏是一部很大的电影，而且我没试过拍文艺电影，拍的时候都很大压力的。而且要说国语。

陈志云：《出水芙蓉》这部有你，有方力申拍的电影，又是因为照片的事件？

阿娇：希望这件情过了之后，可以上映。

陈志云：《公主复仇记》，这部电影再想回来，内容和你现实生活的你好像有点相近，是不是？

阿娇：写照咯。

陈志云：那你看这部电影，你会发觉吴彦祖饰演的角色原来跟很多女孩子谈恋爱，你再想自己的情形，和 Edison 是不是这样呢？

陈志云：继有另外一个也影响了你的事业，就是本来在零八年，好像是四月份，应该有一个 Twins 的演唱会，取消了。

阿娇：是啊。Postcard, CD cover 都已经拍好了，我觉得真的好可惜。因为照片真的很漂亮。

陈志云：由容祖儿代替了那个档期。

阿娇：恩，那样也好，因为其实本来我是看祖儿第一天的演唱会的。是啊。但是那么巧，那天就出事了。祖儿好担心。她担心到有一场，是她唱慢歌的《Madly》，她是崩溃地哭了。她说她忍了好久，因为她见到有很多的歌迷听到哭了，她已经忍住，有一刻，她真的是不行了。她真的是哭到。。。我没见过有一个歌手唱慢歌哭到声嘶力竭。真的很感动。

陈志云：你就说要休息一年。整年都不工作，没在公司做事。有那么多电影被人剪了，又不能上映，那公司有没有跟你说，“你这样不行啊，没工资的。”其实有没有工资呢？

阿娇：是啊，整年都没工资。我想我学习了半年了，一直都在支出。有的是公司先帮我交的，有的是自己给。那就一直交学费。

陈志云：公司先帮你交，你要还给公司的哦。

阿娇：以后，以后还。

陈志云：所以你现在要工作，还给公司。

阿娇：有工作，赚到钱会还给公司。

陈志云：你学习的费用是不是公司给的？

阿娇：有一些是。

陈志云：有些什么是公司给的？

阿娇：学戏还有功夫。跳舞和唱歌就是自己给的。

陈志云：你是不是还有学习英文呢，这段时间？

阿娇：现在少了，因为。。。之前就多些，一个星期都上一两堂。

陈志云：学英文是有什么目的呢？

阿娇：其实都是增值自己。

陈志云：你休息这一年，你是不是在香港呢？

阿娇：去过日本学跳舞。大部分时间都在香港。

陈志云：我知道你有两次是回去了四川，是不是？

阿娇：恩恩。

陈志云：是访问灾区。

阿娇：第一次去四川的时候，我去到的第二三天，才知道公司会有其他人来，还有 TVB 都会来采访。之后就有狗仔队。知道有狗仔队，我已经。。。突然之间。。。本来的心情是很好的，突然之间，有人来拍照，我觉得自己是一个很容易被周围环境影响的人，马上好像帮不了忙，又要。。。我不想被他们拍到，马上整个情绪就不同了。

陈志云：你的原意本来就是自己去的

阿娇：是啊。其实我觉得是一个很好的生活体验。

陈志云：你去的时候是联络什么机构和你一起去的？

阿娇：无国界。

陈志云：无国界社工组织。

阿娇：恩恩。

陈志云：但去探访他们的原意是来自你还是来自公司的呢？

阿娇：我很想去。我宁愿身体力行去做一些东西，我都不想再上一些振灾的活动，因为我真的害怕。不想本身想做一点善事而变了质。

陈志云：另外一个公开活动，可能这个应该是公司安排的，亚洲女子篮球大赛，你做一个篮球大使去做开幕礼的。出席那次活动有没有一点担心？不过应该是你第一个高调的活动

阿娇：我坐在那里，全场的人都扭过头望住我。那都没办法的。

陈志云：杨受成先生也去了。

阿娇：有去。

陈志云：为你打气是不是？

阿娇：都好多谢老板。因为他为了。。。一路以来都很支持我。他对我不离不弃。是啊，好感动。

陈志云：那你现在出来准备去面对群众了，也都真的再投入工作了，那你接的第一份工作会是什么？

阿娇：第一份工作是一个牛仔裤的广告。已经拍摄完了。接着就会去其他地方宣传。

陈志云：心情怎么样？

阿娇：都紧张的，因为会在香港，会在台湾其他地方有 press con（记者招待会）。

陈志云：真的要面对群众了哦？

阿娇：是啊，要面对记者，其实我现在都很怕记者了。

陈志云：其实你害怕什么呢？

阿娇：可能大家一直以来都以为我是没有什么话讲，整天黑口黑面，可能对我的感觉就是已经定了位了，在经过之前的 press con 和许多的抨击，始终我都会觉得，我会有一道墙在那里。其实我没想过逃避，我想大家相处得好些。但是我是真的害怕，因为始终他们一定会问我一些很尖锐，或者我想象不到的东西。

陈志云：除了广告之外，还有些什么计划呢？比如电影那方面，公司有没有为你安排？

阿娇：现在正在挑剧本，但是还没有决定。

陈志云：你自己最心仪拍哪一种类型的电影呢？

阿娇：我其实什么类型的电影题材都想试的，因为之前的戏路，角色太过蜻蜓点水，不够深入。比如拍爱情戏，我没有 KISS 戏。如果一对情侣是没有 KISS 的，或者没有拥抱，我觉得没有了那种很爱情的感觉。我希望这个角色是可以深一点，深层一点。我不介意拍一些扮演疯妇啊，那些我都希望尝试的。

陈志云：外界也有说过，电影那边，公司会正在谈和刘德华合作，你有没有听过？

阿娇：这个公司没跟我讲过。

陈志云：你想不想和刘德华有机会合作？

阿娇：希望，是啊，我很喜欢华仔。

陈志云：阮世生有传说有一部戏是为你而写的，你们公司有没有跟你提过？

阿娇：这个也没跟我提过。

陈志云：你是不是喜欢做打女？

阿娇：之前真的很喜欢，因为我觉得对我来说是一条路，是啊。但是，毕竟现在都已经二十八岁，都挺难的。

陈志云：不过打都要体力的。我们现在准备好下一道菜给你吃完再继续打了，好不好？

阿娇：好。

陈志云：先去为你介绍一下你的菜式。哇，好漂亮。法式焗鱸鱼。

陈志云：我这道就是芝士焗蛋黄，你想不想试一下蘑菇，很好吃的，切一点给你。

阿娇：好啊。

阿娇：好香啊。。。thank you。。。。

阿娇：好吃啊。

陈志云：其实呢，你虽然。。。你说出来正式在娱乐圈又不是很多年，时间也不短，应该都有八九年之久的了

阿娇：恩恩

陈志云：但你拍的电影都不少哦。拍了那么多部，你自己最喜欢是哪一部？

阿娇：我最喜欢是《精武家庭》和《公主复仇记》。

陈志云：《精武家庭》是冯德伦做导演的那一部，你饰演黄秋生的女儿。

阿娇：是。

陈志云：那个是打的哦？

阿娇：打的。但是这两部戏是同一时间的。同一时期的。

陈志云：你喜欢《精武家庭》的什么呢？

阿娇：同之前的打戏不一样。之前的吊威也多些。这部就真的是拳拳到肉。所以现在背脊啊，这些位置都还是伤的，因为他没有“彭彭”声都不收货。我一定要很大力地打下去，这样才会有那种效果。

陈志云：《公主复仇记》应该是零四年左右。零四零五左右，这部电影想起来，内容和现实生活的你好像有点相近，是不是？

阿娇：一开始接这部戏的时候，很害怕。

陈志云：一看到剧情，就会发觉怎么那么像。

阿娇：害怕的。都接了，是咯，就拍了。写照咯，是啊，但是都没想咯。

陈志云：可能有些朋友已经不记得大概的内容，或者没看过。如果我说错，你更正我啊。是吴彦祖饰演一个消防员，是不是消防员？

志/阿娇：是消防员。

陈志云：就和他女朋友，你就是饰演他的前女友。你是演一个教师的。

阿娇：不是，我演他女朋友的。跟着，之后他跟我分了手。跟着，我一直都深不忿。于是，就跟他现在的女朋友，就和她说，吴彦祖把照片放上网，希望她帮我。。。

陈志云：就是那些亲密照上网。。。

阿娇：希望她能帮我取回那些照片。于是之后大家一起看到，原来他和很多女孩子都有拍过。那个女孩就开始帮我。但是原来发现，那个女孩是和我同一时间和

吴彦祖一起谈恋爱的，只不过我没有 check 过他的东西，所以我不知道有这个女孩。

陈志云：看到这个剧本，想到自己的情况。。。

阿娇：都很像的。

陈志云：是不是因为这样，所以你对这个电影有特别深刻的印象？

阿娇：都深刻的。是啊。

陈志云：但是这部电影令到你得到金紫荆最佳女主角的提名。

阿娇：是啊。没想过，我觉得这是一个肯定。是啊，虽然没有奖，但是开心咯。

陈志云：你看这部电影，你会发现吴彦祖饰演的角色原来和很多女孩子都有谈恋爱，你会不会想起自己的情形，和 Edison 是不是这样呢？当时有没有这样想过？有没有问过 Edison？

阿娇：我有问过。他说没有。是啊，我就相信他没有。

陈志云：那你和阿 sa,会不会有些感情事的时候，大家都会说一些私房话？她有没有说这个不行的，你不要又喜欢？

阿娇：有。

陈志云：方力申那个时候，是不是追不到阿 sa 了，就转来追你了？

阿娇：他好像没有追过阿 sa。

陈志云：哈哈哈哈哈。

陈志云：好了。除了电影，唱歌那一方面。

阿娇：恩。

陈志云：会不会再录歌，在乐坛再大展拳脚？

阿娇：我想首先会在广告和电影方面发展。唱歌要慢慢再试。

陈志云：如果真的再唱的话，现在目前公司的计划也好，或者你自己想法呢，是你自己发展呢？抑或再和阿 sa 一起用 Twins 组合来发展呢？

阿娇：我当然是想 Twins。但暂时都没有安排我在唱歌方面咯，这个要慢慢再研究。

陈志云：其实你出道，应该是十九岁，十九岁左右。

阿娇：二十。

陈志云：二十岁开始。跟着你们两个都用一些少女啊，学生啊这样的出来，已经读完书很久了。如果我没记错，你应该是零五年，大约是零五年，二十四岁的时候去台湾出国语碟，又是《明恋暗恋补习社》，仍然是学生打扮。其实你觉得不觉得，喂，不要了，我都已经那么大了。有没有这样的感觉？

阿娇：有啊。就是。。。可不可以不要再扮学生了？那时候。。。但是那段时间都还 OK 的，因为可能有些人。。。同期的同学都是大学，大学毕业那样，都 OK 的。是啊。在过多几年，就真的不好了。

陈志云：有没有跟公司反映过，你不要再叫我再做学生？

阿娇：有啊。我可不可以不要再扮学生，我觉得已经老了。

陈志云：哈哈哈哈。公司怎么跟你说？

阿娇：都要扮，继续扮。

陈志云：都要扮。。。你一进英皇的时候，有没有人跟你说明，我们现在将你和另外一个女孩子打造成组合这样的？

阿娇：没有啊。一开始是大家一起学跳舞。学一些其他东西。只不过是我和 Charlene 成天出双入对啊，成天都在一起。公司的人会觉得，你们越来越相像了。你另一半在哪里啊？就是会这样问咯。是过了大约一年，他们才说，你们要做一个组合。是啊，但刚刚跟我们说的时候，就真的担心咯。

陈志云：担心什么？同阿 sa 合不来？

阿娇：不是。是因为那段时间，好像组合都不是那么流行？好像通常的组合都好容易就没有了，或者拆伙啊。都不知道会发展成怎么样。但是公司就叫我们放心啦，我唯有信公司了。

陈志云：但是组合始终是两个人一起。有没有担心过阿 sa 会不会唱歌风头多过我啊？或者我跟她到底是不是那么合衬呢？你们始终是两个世界，大家是完全不同背景的人，开始有没有经过这个过渡期？一些猜疑啊？甚至妒忌啊？

阿娇：有啊。一开始是没人认识我的，因为 Charlene 是拍了 Y2K。

陈志云：恩，香港电台的节目。

阿娇：是啦。第一次和她上街的时候，好多人说，“阿 sa 啊”，“阿 sa 啊”。跟住，我就。。。因为我刚刚回来的，我不知道，我没看过电视，我就不知道为什么街上的人都认识她的。她是不是很红的呢？是什么事呢？不知道发生了什么事。之后慢慢才知道，原来她拍了一部青春剧，所以人们会多一些留意她。都是要接受的，因为没人会认识我的，因为我什么都没开始做。一开始会有很多身边的人会跟我说，你好过她啊，你不应该这样被她抢风头。同样，也有很多人这样跟 Charlene 这么说。会形成，大家开始不相信对方。因为有些人专门挑拨离间，说，“她说你坏话哦”，就是乱说。你没理由不问她的。因为那时还未是很熟很熟，很多东西都积聚在心里面。到几年后，我们有机会一起去旅行，那个时间才开始谈话，因为我都是一个将很多东西都收在心里的人，那段时间，我才是真的打开心窗。和她谈心，知道了很多东西都是好多人在乱说，大家就开始联手对付一些乱说的人。

陈志云：是。走第一步出来和大家说，是你先走，还是阿 sa 先走的？

阿娇：一起的。

陈志云：反正是旅行了，没什么好做了，日对夜对了，全部都倒出来了，谁谁谁说你什么了，就大家一起说了。

阿娇：是啊，开心的，那段时间很开心的。

陈志云：姐妹情就更加深了，从那个时候开始建立了。

娇：是啊，恩。

陈志云：其实你们两个合作的时候有没有试过有大的矛盾？

阿娇：没有。因为真的不想，因为一有矛盾就会有分歧。其实我们两个人的目标都是一致的，都是想 Twins 好。所以就迁就咯，迁就很重要。因为两个女孩毕竟是有不同意见。有的时候，她觉得是这样，我觉得是那样，但是大家都取一个共识。自己不高兴，都要觉得随便啦，做完它，这件事好就 OK 啦。

陈志云：阿 sa 是不是都曾经有个阶段都跟你说过，我都要退出娱乐圈啊，这样会不会？

阿娇：她有觉得累的、她有觉得都是不想做，很辛苦啊。开了几组戏，又生病了，拍戏的时候还要去做其他活动。她真的觉得很辛苦。她曾经这么想过。但我觉得。。。我跟她说，既然大家都坚持了那么久，就不要为了这些事而放弃。

陈志云：你和阿 sa 两个人感情那么好，什么都说，会不会有感情事的时候，认识了哪个男孩子，大家都会说些私房话呢？

阿娇：都会的。

陈志云：这个值不值得喜欢呢？这个好不好呢？有没有这样的？

阿娇：那又不会征询意见的。因为始终你喜欢的那个人她不喜欢我也是照样喜欢的啦，是啊。没说什么意见的，只不过分享。

陈志云：她有没有这样，喂喂喂，阿娇，这个不行的，你不要又喜欢啊，有没有提过这些意见给你的？

阿娇：有。她说，他的人不好。

陈志云：哈哈哈哈哈。

阿娇：我不喜欢他。有的。

陈志云：但你都不听的。

阿娇：真是你很深。。。你真的很喜欢的时候，无论谁说都不会听的。

陈志云：她有没有说过你，陈冠希不好的。

阿娇：都有。

陈志云：你又没有听。有没有试过和阿 sa 争男朋友的？

阿娇：没有。因为我跟她的 taste 完全不一样。

陈志云：有没有试过有些男孩子，追不到你或者追不到阿 sa，去追另外一个的？

阿娇：额。。。

陈志云：就是追不到阿 sa 了，就转来追你了。

阿娇：没有，没有啊。

陈志云：你那么肯定啊？

阿娇：那我不知道，她没说哦。

陈志云：方力申那时候好象说，追不到阿 sa，才追你。

阿娇：他好像没追过阿 sa。

陈志云：哈哈哈哈哈哈。

阿娇：好像真的没有啊。他们是朋友，好朋友。

陈志云：很肯定，很有自信。

阿娇：是啊。

陈志云：你是不是很容易喜欢一个男孩的人？别人对你好一些，“哎呀，他好啊”那样。

阿娇：有好感咯，到你考虑想不想和这个人一起的时候，你会真的切切实实去想实在些的东西。有没有将来啊？或者他能不能负担这个责任啊？就是这样的。不是别人拿张凳子给我，就觉得他好人了，不是咯。

陈志云：但是会有好感，对你好就会有好感了。跟着真的再要进一步想些实际问题了。

阿娇：是啊，就会开始看这个人是不是真的好。

陈志云：Juno，他好支持你哦，他形容你是一个好好好好好好朋友。你对他有没有好感呢？

阿娇：他是一个好人。

陈志云：阿娇，你有没有想自己什么时候会结婚？

阿娇：有想过的。

陈志云：拍戏，要投入感情，会不会令你很多时候都投入了，和男演员戏假情真那样呢？

阿娇：很少有感情戏。是啊，但是做朋友咯。每一部戏拍完，我都会交到一些朋友。挺好的。

陈志云：最近一个 Juno 是不是你交到的一个好朋友啊？他和你什么时候合作过？

阿娇：《破事儿》的时候。

陈志云：零七年？

阿娇：是的。其实之前就认识的了。

陈志云：他很支持你哦，发生那么多事之后。

阿娇：是啊。

志，他是形容你是一个好好好好好好好朋友。

阿娇：是不是真的有那么多个“好”字啊？

陈志云：我没数过一共有几个。

阿娇：真的不知道。

陈志云：你觉得 Juno 靠不靠得住？

阿娇：好有义气咯。是啊。由头到尾都很支持的。

陈志云：那你对他有没有好感呢？

阿娇：他是一个好人。有很多人会觉得他好像是借我上位或者什么，我就不觉得。因为我觉得他没必要这么做。

陈志云：他经济上有没有支持你呢？你这一年没入息。

阿娇：没有，我没有问过任何人借钱。

陈志云：你够钱的吧？哈哈

阿娇：我 OK。我不喜欢问人借钱。

陈志云：那其实你觉得和 Juno 有没有发展的可能呢？

阿娇：我觉得，这些东西以后都可以想的。不是现在的事。

陈志云：但现在你都和他有交往的，还是很好的朋友。

阿娇：是朋友。是好朋友。

陈志云：阿娇你有没有想自己什么时候会结婚？

阿娇：我以前从来都没想过要结婚的。但这一年里面，我突然之间，有想过。会想，希望能找到一个可以包容我，可以照顾我的人，。就这样结婚就算了。我不想再面对那么多那么大的压力或者问题。但是真的找不到。

陈志云：如果这一年有人跟你提出，“我娶你了”，你差不多可以说，他只要包容到我，你就肯嫁这样的了？

阿娇：那又未必，我都要喜欢他才行的啊。

陈志云：哈哈。那你喜欢哪一类型的男孩子呢？

阿娇：有大志，还有最重要做事积极。我不喜欢一些很小家子气，或者很斤斤计较的人，我不喜欢。喜欢一些比较 MAN，或者有志气的人。

陈志云：这个跟你小时候成长的经历会不会有关？因为我知道，你很小的时候就没有了爸爸。几岁的时候没有了爸爸？

阿娇：大概一岁的时候。

陈志云：对爸爸的印象是不是很模糊？甚至没有。

阿娇：没有印象。有看过照片，我爸爸都长得很帅。

陈志云：是吗？

阿娇：是，我觉得他很像任达华。

陈志云：下次见到任达华会不会叫他爸爸？哈哈哈哈哈

阿娇：那又不会。但是我觉得很像。

陈志云：你一岁的时候没有了爸爸，你整个家庭就靠你妈妈来支撑了哦，她有没有时间照顾你的？在外面打工。

阿娇：一开始都没有的。我就和阿姨一起住，同公公。其实我都周围漂泊，他们没有空，我试过寄养在别人家里。

陈志云：住在亲戚家？

阿娇：不是，不认识的。要别人来照顾我。

陈志云：不认识的人啊？就不是亲戚啊？

阿娇：不是。是给钱他们去照顾我三餐啊，在他们那里住啊，不知道星期六或者星期天就接我回家。我幼儿园的时候就换了五六间，在很多不同的地方住过。

陈志云：你完全一个人在陌生的环境？

阿娇：是啊。

陈志云：那个时候有没有不开心的？

阿娇：有啊。试过在一个地方我被人抚养，那里有一对夫妇和两个儿子，爸爸就成天这样凿我的头。一开始我跟家里人说的时侯，他们都不相信。但是之后他们相信了，就带我离开。

陈志云：那位男士是不是样子很善良的，凿了你的头，他们都不信？

阿娇：不是啊。他是一个胖子。

陈志云：都不是很善良的？

阿娇：不善良的，是啊。可能这样凿令我变蠢了。

陈志云：哈哈哈哈哈哈。你漂泊了多久才有一个安定点的居所和妈妈一起住？

阿娇：和妈妈一起住，是我从澳洲回来，入了行之后才开始和妈妈一起住的。小的时候都有一小段时间是和妈妈一起住的，我想大约只有一年。

陈志云：在你家境不是很富裕的时候，是谁供你去澳洲读书的？

阿娇：妈妈。

陈志云：努力赚了钱积蓄在一起给你读书

阿娇：是。

陈志云：你妈妈是不是在你十几岁的时候，再次结婚了？

阿娇：在我读中学，初中的时候。她结了婚才跟我说的。是啊，就跟我讲，“今天我注册了，结了婚了”。我说，“吓？你为什么告诉我？”就是这样。

陈志云：你一听到，接不接受？

阿娇：没有说接不接受的。因为从小到大已经接受了她有男朋友咯。因为妈妈那时都很小，有男朋友不出奇咯，那样起码有个人可以照顾她。

陈志云：你见过她的男朋友的，就是现在你的后父。

阿娇：有，有，恩。

陈志云：那现在妈妈的另外一半有没有跟你在一起？

阿娇：没有，因为妈妈觉得不方便。这样她就会抽时间去陪她老公。一开始我有问妈妈，我要不要叫他做“爸爸”，但是她说不用，因为其实我已经很大了，再叫都怪怪的。

陈志云：所以其实现在妈妈就和你一起住，有时间就去陪她自己的丈夫。

阿娇：因为我妹妹都要和爸爸相处。

陈志云：你的妹妹就是现在这个爸爸和你妈妈所生的。和你年龄相差多大？

阿娇：十六年。

陈志云：哇。你和她沟通有没有问题？

阿娇：她都挺怕我。

陈志云：为什么，你很凶啊？

娇，不是啊，因为一开始她出世的时候，妈妈就整天指着照片说，“这是是姐姐啊”，给妹妹一个印象，就是姐姐是明星。她的感觉就是，我姐姐是一个明星。对她来说，我算是一个偶像。那她不多不少都会怕我。

陈志云：那她是不是你的粉丝？

阿娇：她都应该是。是啊，不知道啊，我整天想和她说话，问一句，她就，“啊”这样，不知道怎么回答。她很害怕，不知道怎么回答。但她应该是很活泼的。

陈志云：出了这个陈冠希事件之后，她支持你吗？

阿娇：支持。那么小的小朋友，她都谅解。我很开心，妹妹是那么支持，而她想事情也很成熟。

陈志云：和你说到这里，可能要问你最后一条问题了。你现在预备全身投入娱乐圈的工作，又再次发力了，万一观众仍然不是太接受你，那你会怎么样呢？有什么打算呢？会不会放弃呢？

阿娇：我想我不会放弃。因为其实我知道未来的路很难走，但是我支持到这一刻，我不会那么轻易放弃。身边很多人支持我，如果我那么轻易放弃的话，我胡觉得对不起他们。而且绝处逢生，我觉得没有一个问题是不能解决的。我觉得就算其他的人，有什么问题的话，身边很多的人都可以帮他们解决。还有很多人关心，所以我会为了一些疼爱我的人，不会那么容易放弃。

志：我都相信的，我都信天无绝人之路，只要我们努力去走每一步，一定会找到真的生机。那我在这里衷心祝愿阿娇你有很好的前程，还有最重要，遇到什么困难，我们一定要勇敢去面对。祝你有一个愉快的人生，开展你新的一页。

阿娇：Thank you.

陈志云：是时候送一个纪念品给你了。为你度身定做的，Doris，麻烦你。这份礼物很大一件，麻烦你在这里摆下。是一只船。送一只船给你，寓意是什么呢？船在海里航行，一定会有风浪的，但是希望你能够乘风破浪，勇往直前，一帆风顺。好，多谢你，多谢你。

阿娇：多谢你。

陈志云：还有一份小小的礼物。这个没什么的，就是寓意你，希望你跟着下来可以有很多工作，为你公司做牛做马，因为一整年都没有工资了，希望你快些努力工作。为家里人找一些经济基础。好好摸了，因为这个是纸巾盒，从这里抽出来。

阿娇：多谢。

陈志云：当你想哭的时候，从这里抽出一张纸巾来是不是很好笑啊？所以呢，记住，笑声掩盖哭声。勇往直前好吗？多谢你和我们谈那么久。

阿娇：Thank you.

陈志云：道德，到底是用来提升自己行为的一把尺，抑或是用来鞭挞别人的一种利器？一个二十几岁的女孩子，从无到有，再由有变到差不多近乎什么都没有，这是一个很跌宕的经历。选择面对，其实是需要很大的勇气。如果电视机前的你都遇到很大的困难的话，希望大家能够拎着同一份的勇气，积极面对。我深信，天是无绝人之路的。